

pondělí 20. května 2024 v 18.00 hodin  
koncertní sál MČ Suchdol



## PROGRAM

- |     |  |  |  |
|-----|--|--|--|
| 1.  | <b>Lidové</b>  | Dobru noc, Pec nám spadla  | <b>Jonáš Trojan, PHV, violoncello</b>          |
| 2.  | <b>J. Celba<br/>J. Brahms</b>                              | Kluci kočičí<br>Petruška   | <b>Antonín Vašíček, 1.roč., housle</b>         |
| 3.  | <b>Spirituál<br/>černošská</b>                             | Trh ve Scarborough<br>Zlá bída   | <b>Diviš Kubeček, 1.roč., zobc. flétna</b>     |
| 4.  | <b>P. Doyle</b>  | La Valse de L'Amour  | <b>Jáchym Kout, 2.roč., housle</b>             |
| 5.  | <b>A.Cofalik</b>   | Sob, Slon  | <b>Wanda Somerlik, 1.roč., violoncello</b>     |
| 6.  | <b>M. R. Delalande<br/>J. Uhlíř</b>                        | Contredance<br>Dělání  | <b>Lucie Lněničková, 2.roč., zobc. flétna</b>  |
| 7.  | <b>V. Campagnoli</b>                                       | 101 drobných houslových duet:<br>1. Andante sostenuto, 2. Andante con moto | <b>Julie Narovcová, 2.roč., housle</b>         |
| 8.  | <b>J. Haydn<br/>M. Schoenmehl</b>                          | Andante<br>Les Boulevards de Paris   | <b>Prokop Kubeček, 3.roč., zobc. flétna</b>    |
| 9.  | <b>V. Campagnoli</b>                                       | 101 drobných houslových duet: 4. Allegro                                   | <b>Vojtěch Moos, 2.roč., housle</b>            |
| 10. | <b>L. Van Beethoven<br/>D. Kraehenbuehl<br/>J. Gněsina</b> | Menuet<br>Snění<br>Moderato  | <b>Eliška Němcová, 2.roč., klavír</b>          |
| 11. | <b>D. Kabalevskij<br/>N.Rimskij Korsakov</b>               | Gallop<br>Jarmareční píseň   | <b>Jan Plaček, 2.roč., violoncello</b>         |
| 12. | <b>W. A. Mozart<br/>D. Hellbach</b>                        | Der Vogelfänger bin ich ja<br>Manolo's song                                | <b>Isabella Trappová, 3.roč., zobc. flétna</b> |
| 13. | <b>J. S. Bach<br/>E. Grieg</b>                             | Kuřákovo rozjímání<br>Folkweise  | <b>Sebastian Šubrt, 3.roč., klavír</b>         |
| 14. | <b>J. Fischer<br/>D. Hellbach</b>                          | Suita G dur: Ouverture<br>Hard Line  | <b>Ella Páclová, 3.roč., zobc. flétna</b>      |
| 15. | <b>J. S. Bach<br/>P. Eben<br/>R. Schumann</b>              | Menuet<br>Vodní mlýnek<br>Divoký jezdec                                    | <b>Izold Bertho, 3.roč., klavír</b>            |
| 16. | <b>L. Fišer<br/>F. Tárrega<br/>F. Carulli<br/>F. Gomez</b> | Malá imaginace<br>Preludium e moll<br>Capriccio C dur<br>Romance           | <b>Filip Huniovský, 4.roč., kytara</b>         |

### **Klavírní a hudební spolupráce:**

Kamila Dolečková, Jana Eisenhammerová, Klára Jelen Zemanová

### **Program připravili:**

K. Dolečková – č. 2, 4, 7, 9, Z. Dvořák – č. 16, J. Eisenhammerová - č. 3, 6, 8, 12, 14

K. Jelen Zemanová – č. 10, 13, 15, V. Sůva – č. 1, 5, 11